Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Агалатовский центр образования» Всеволожского района Ленинградской области

СОГЛАСОВАНО на заседании педагогического совета МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО» протокол №1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО распоряжением по школе от _____ 2023 г. №___

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 4.3)

1-4 классы (начальное общее образование)

Коллектив учителей МО СКиПР

1. Пояснительная записка

Целью реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является создание условий выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ через обеспечение личностного развития данной группы обучающихся, достижения ими планируемых результатов освоения АООП, обеспечение социальной адаптации и интеграции.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ на уровне начального общего образования слабовидящие обучающиеся, будучи по итоговым достижениям к моменту завершения обучения несопоставимым с образованием обучающихся, которые не имеют ограничений по возможностям здоровья, осуществляется в пролонгированные календарные сроки.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО» АООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование основ общей культуры, нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), сохранение и укрепление их здоровья;
- личностное развитие слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- удовлетворение особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- создание условий, обеспечивающих достижение обучающимися планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО;
- оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

- выявление и развитие способностей обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему секций, кружков, студий, организацию общественно полезной деятельности;
- обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;
- использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- предоставление слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

2. Общая характеристика

Вариант 4.3 предполагает, что слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями слабовидящих сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки (5 лет). Данный вариант предполагает в большей степени:

- коррекцию социальной адаптации обучающихся на основе планомерного введения в более сложную социальную среду;
- расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся в доступных для них пределах;
- развитие всех анализаторов и компенсаторных способов действий в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;
- развитие познавательного интереса, познавательной активности;
- расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;
- проявление социальной активности.

Обязательной является:

- специальная организация образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей и развития слабовидящих обучающихся в разных социальных сферах;
- учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок;
- систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств;
- доступность учебной информации для непосредственного зрительного восприятия слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- руководство процессом зрительного восприятия, использование упражнений, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления;
- соблюдение зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога);
- использование индивидуальных и фронтальных пособий, объектов и предметов окружающего мира;

- увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых:
- соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);
- рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;
- учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в зависимости от состояния зрительных функций и уровня развития обучающихся;
- включение коррекционно-развивающей области, направленной на целенаправленное развитие двигательной активности, координации движений;
- формирование элементарных навыков ориентировки в микро- и макропространстве, пространственных представлений, расширение предметных представлений, коммуникативных навыков, социальную адаптацию.

Обязательным является использование наряду с общими техническими средствами, используемыми на начальном уровне образования, специальных тифлотехнических и оптических (индивидуальных средств оптической коррекции, электронных луп, дистанционных луп, карманных увеличителей различной кратности и других), средств, облегчающих учебнопознавательную деятельность обучающимся. Оптические и тифлотехнические средства должны быть доступными для систематического использования слабовидящими обучающимися.

МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО» имеет тифлотехнические устройства, позволяющие увеличивать, изменять контрастность и цвет (программы увеличения изображения на экране компьютера, автономные видеоувеличители) визуальной информации.

Рабочее место слабовидящего обучающегося содержит технические и учебно-методические средства доступа к информации:

- программное обеспечение, установленное на ноутбук или персональный компьютер:
- программа увеличения изображения на экран;
- цифровой планшет, обеспечивающий связь и интерактивной доской в классе
 (при наличии), с компьютером учителя;
- ручной и стационарный видеоувеличитель.

Вариант 4.3 предназначен для образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На основе данного варианта создана адаптированная программа начального общего образования, учитывающая образовательные потребности отдельных слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достижения планируемых результатов освоения адаптированной программы начального общего образования определяются по завершению обучения в школе.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения адаптированной программы начального общего образования обучающимися требуют учета особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают:

- учет текущего психического и соматического состояния обучающегося, адаптацию предлагаемого обучающемуся материала;
- упрощение инструкций и формы предъявления;
- оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо учитывается то, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

3. Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Развитие обучающихся, имеющих два первичных нарушения - в данном случае слабовидения, сочетающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - значительно осложнено, так как каждое первичное нарушение существует в этом комплексе с характерными для него вторичными расстройствами, что значительно усложняет общую структуру нарушения и затрудняет его компенсацию. Это, в свою очередь, значительно затрудняет как адаптацию обучающегося к условиям школьного обучения, так и достижение им планируемых результатов освоения АООП НОО.

Зачастую нарушения имеют отрицательный кумулятивный эффект, проявляющийся в том, что каждое из имеющихся нарушений оказывает воздействие на другое, что приводит к их взаимному усилению. Вследствие чего отрицательные последствия этих дисфункций оказываются качественно и количественно значительно грубее по сравнению с простой суммацией отдельных нарушений.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут отставать в физическом развитии, что выражается в более низком росте, меньшей массе тела и объеме грудной клетки, могут наблюдаться навязчивые движения. У многих из них отмечаются нарушения осанки, снижение пластичности и координированности движений. Снижение эмоциональной выразительности обусловливает затрудненность зрительного восприятия эмоциональных проявлений других людей.

У обучающихся снижены такие показатели, как сила, быстрота и выносливость, они испытывают достаточно серьезные трудности при сохранении рабочей позы в течение урока, быстро утомляются, у них значительно снижена работоспособность (в том числе и зрительная).

Для данной группы обучающихся характерным является нарушения психомоторики, что, в частности, проявляется в том, что развитие высших уровней деятельности сочетается с недоразвитием более простых форм (например, навыков самообслуживания).

У слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) снижено внимание, что проявляется в трудностях привлечения внимания, невозможностью длительной его концентрации, наличии быстрой и легкой отвлекаемости, рассеянности, низком объеме.

Данной группе обучающихся свойственны особенности зрительного восприятия: значительное снижение объема восприятия, его дифференцированности, появление глобализации восприятия, возникновения значительных трудностей восприятия объектов, требующих тонкого анализа частей и свойств.

Особенности зрительного восприятия у слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) усугубляются за счет наличия затруднений, вызванных снижением остроты зрения, возникающего при слабовидении. Показатели остроты зрения слабовидящих находятся в пределах от 0,05 до 0,4 (5% 40%) на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции.

В зависимости от остроты зрения различают три степени слабовидения: тяжелая - острота зрения от 0.05 до 0.09 (5% - 9%); средняя - острота зрения от 0.1 до 0.2 (10% - 20%); легкая - острота зрения от 0.3 до 0.4 (30% - 40%). Кроме показателей остроты зрения на снижение зрительных возможностей слабовидящих обучающихся cлегкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) негативно влияет нарушение работы других зрительных функций (поля зрения, цветоразличение, снижение контрастной чувствительности, нарушение глазодвигательных функций), что является весьма характерным для слабовидения. Это, в свою очередь, осложняется как наличием различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевание нервнодвигательного аппарата), так и наличием глазных заболеваний (врожденная миопия, катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия зрительного недоношенных, частичная атрофия нерва). Вследствие вышеобозначенных причин у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нарушены: пространственное восприятие и ориентировка в пространстве, установление причинно-следственных связей, формирование адекватных, точных, целостных зрительных образов. У них значительно снижены скорость и точность восприятия, имеются трудности дистантного восприятия, трудности в различении сенсорных эталонов, затруднения в зрительно-моторной координации, ослабевают все свойства зрительного восприятия (целостность, избирательность, константность).

Для данной группы обучающихся независимо от состояния зрительных функций характерно снижение произвольного и непроизвольного запоминания, наличие неотчетливых и недифференцированных представлений, возникновение трудностей при воспроизведении событий.

У подавляющего большинства обучающихся отмечается нарушение речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, звукопроизношение, грамматический строй. Нарушение грамматического строя речи проявляется во фрагментарности, структурой неоформленности предложений, в пропусках главных членов. Для них характерен замедленный темп развития связной речи, качественные ее особенности: трудности вербализации, трудности понимания причинно-следственных связей, временных и пространственных обозначений, малый словарный запас.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не сформировано мышление (слабость мышления, недостаточная дифференцированность обобщений, ситуативность, нарушение способности к обобщению, что значительно усугубляется, с одной стороны, неполноценностью чувственной информации, с другой, - стойким отставанием в развитии других мыслительных операций (анализа, синтеза,

сравнения, абстрагирования). Мышление характеризуется косностью, тугоподвижностью.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) наблюдается нарушение структуры и мотивации деятельности, проявляющееся в неправильном соотношении цели и действия, вследствие чего выполнение действий приобретает формальный характер, не рассчитанный на получение реально значимых результатов. Обучающиеся часто подменяют или упрощают цель деятельности, поставленную задачу они зачастую выполняют без предварительной ориентировки в ней, без должного анализа содержащихся в ней данных, что свидетельствует о нарушении ориентировочной основы действия. Для многих из них характерно недостаточно критичное отношение к результатам, полученным в процессе деятельности, наличие низкого уровня развития познавательных интересов.

Кроме того, у многих обучающихся отмечается незрелость и недоразвитие эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции зачастую неадекватны, не пропорциональны по своей динамике воздействиям окружающего мира, возникают быстрые переходы от одного настроения к другому. Часто у обучающихся нарушены волевые процессы, что проявляется в безынициативности, неспособности самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели, неспособности адекватно оценивать свои поступки.

У обучающихся данной группы нередко могут проявляться негативные личностные качества и негативные личностные проявления.

4. Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Наличие особенностей психофизического развития, обусловленных сочетанием слабовидения с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями), детерминирует наличие у обучающихся особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают необходимость:

- учета в организации обучения и воспитания слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определенных факторов: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени жизнедеятельности в условиях нарушенного зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;
- целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов и формирования компенсаторных способов действия;
- широкого использования специальных приемов организации учебнопрактической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции);
- целенаправленного руководства учебно-практической деятельностью;
- расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования и расширения понятий;
- обеспечения доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающихся;
- развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;
- предъявления информации преимущественно в наглядно-образной форме;
- целенаправленного развития сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий;
- максимального расширения образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

- специальной организации (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;
- преимущественного использования индивидуальных пособий, выполненных
- с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учета темпа учебной работы обучающихся с учетом наличия особых образовательных потребностей;
- развития мотивационно-потребностной сферы речевой деятельности;
- целенаправленного социально-личностного, эмоционального, познавательного, моторного развития;
- формирования познавательных действий и ориентировки в микро и макропространстве;
- целенаправленного формирования умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- коррекции нарушений в двигательной сфере;
- развития речи и коррекции речевых нарушений;
- нивелирования негативных и поведенческих качеств характера и профилактики их возникновения.

5. Чтение. Работа с текстом (междисциплинарные программы)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов и освоения курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает умениями работы с текстом:

1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями:

- ориентироваться в текстовом материале с использованием специальных навыков;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста;
- выделять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2 3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами (словесным, иллюстративным);
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию.
- 2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями:

- пересказывать текст с простым сюжетом;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- 3. Работа с текстом: оценка информации.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями:

- высказываться по прочитанному или прослушанному тексту;
- участвовать в обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
- 4. Основы ИКТ-компетентности.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с индивидуальными

образовательными потребностями могут сформировать на факультативных занятиях основы ИКТ-компетентности (знакомство со средствами ИКТ, приобретение опыта использования в совместной с педагогическим работником деятельности информационно-коммуникативных средств).

На факультативных занятиях слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может овладеть: - умением дифференцировать средства ИКТ, используемые в образовательном процессе, по цели, назначению;

- элементарными приемами работы с компьютером.

6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3)

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются

одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений слабовидящих обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие, воспитание обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;
- осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений слабовидящих обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО», состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке двух групп результатов образования: личностных и предметных.

Основное содержание оценки личностных результатов включает:

- овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с педагогическим работником;
- развитие любви к своей стране, городу (краю);
- развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;
- развитие эстетических чувств;
- сформированность знаний о правилах безопасного здорового образа жизни, формирование интереса к предметно-практической деятельности и трудовым лействиям.

Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения объективности своевременности И оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к проявлению личностных результатов в повседневной жизни в различных социальных средах.

Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Оценка предметных результатов овладения обучающимися АООП НОО (оценка возможных достижений слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области) включает:

- достижения обучающихся в усвоении знаний и умений по каждому учебному предмету;
- овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области.

В связи с неоднородностью данной группы оценка достижений обучающихся, базируясь на принципах индивидуального И что объектом оценки дифференцированного подходов, предполагает, предметных результатов, связанных с достижениями обучающихся в усвоении знаний и умений по каждому учебному предмету выступает способность применять их в практической деятельности. В процессе оценки результатов необходимо иметь в виду, что даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания, несложные умения, незначительно выраженная способность использовать В практической ИХ деятельности определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка этой группы результатов начинается со второго класса и сочетается с поощрением и стимулированием деятельности обучающихся, используя только качественную оценку. При этом принципиально важным является оценка не только того, насколько обучающейся продвигается в освоении того или иного учебного предмета, но и появление у него значимых предпосылок учебной деятельности (способность осуществлять действия не только под непосредственным и прямым руководством учителя, но и с определенной долей самостоятельности; готовности слушать и вступать в диалог).

Предметные результаты данной группы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки предметных результатов, связанных с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, выступают практические достижения обучающихся в решении задач, связанных с учебно-познавательной деятельностью и повседневной жизнью.

Оценка результатов данной группы направлена на поощрение и стимулирование деятельности обучающихся на курсах коррекционноразвивающей области. Оценка этих результатов осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике ("было" - "стало") в практических достижениях обучающихся. В сложных случаях в качестве критерия оценки результатов может выступать сохранение психоэмоционального статуса обучающегося.

Содержание оценки, критерии, организационные процедуры, используемый инструментарий оценивания, формы представления результатов разрабатывается МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО».

Обобщенная оценка результатов освоения коррекционно-развивающей области осуществляется в ходе мониторинговых процедур или посредством использования метода экспертных оценок. В случае использования метода экспертных оценок в МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО» создается экспертная группа, в состав которой входят: педагогические работники; педагог-психолог, социальный педагогический работник и медицинские работники. Основной формой работы участников экспертной группы является ПМПК.

Для полноты оценки результатов, связанных с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

- 1. Виды речевой деятельности:
- а) слушание: осознание цели и ситуации устного общения, адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение с помощью учителя основной мысли текста, передача его содержания по вопросам;
- б) говорение: практическое овладение диалогической формой речи, овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), соблюдение правильной интонации;
- в) чтение: понимание учебного текста, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, нахождение информации, заданной в тексте в явном виде, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации;
- г) письмо: письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте, списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами текстов объемом не более 35 слов, письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста из 3 4 предложений, создание небольших собственных текстов (сочинений) по тематике, интересной для обучающихся.
- 2. Подготовка к усвоению грамоты:
- а) подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения: развитие слухового внимания, фонематического слуха, элементарный звуковой анализ, совершенствование произносительной стороны речи, формирование первоначальных "речеведческих" понятий: "слово", "предложение", часть слова "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные", деление слов на части, выделение на слух некоторых звуков, определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух;

- б) подготовка к усвоению первоначальных навыков письма: развитие зрительных представлений и ориентировки на плоскости листа, совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук, усвоение гигиенических правил письма, подготовка к усвоению навыков письма;
- в) речевое развитие: понимание обращенной речи, выполнение несложных словесных инструкций, расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения, формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

3. Обучение грамоте:

- а) фонетика: звуки речи, выделение звуков на фоне полного слова, определение места звука в слове, осознание единства звукового состава слова и его значения, установление числа и последовательности звуков в несложных по структуре словах, сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками, различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих, слог как минимальная произносительная единица, деление слов на слоги, определение места ударения;
- б) графика: различение звука и буквы: буква как знак звука, овладение позиционным способом обозначения звуков буквами, гласные буквы как показатель твердости-мягкости согласных звуков, обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, ю, я, и, знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв;
- в) чтение: формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук), плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося, осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания, развитие осознанности и выразительности чтения на материале

небольших текстов и стихотворений, знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами), орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;

- г) письмо: развитие мелкой моторики, координации и точных движений руки, развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске, письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений, дословное списывание слов и предложений, письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста, понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса; д) слово и предложение: восприятие слова как объекта изучения, наблюдение над значением слова, различение слова и предложения, работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка; обозначение на письме границ предложения;
- е) орфография: знакомство с некоторыми правилами правописания и их применение:
- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения;
- ж) развитие речи: пересказ прослушанного и предварительно разобранного небольшого по объему текста с опорой на вопросы учителя, составление небольших рассказов повествовательного характера по серии простых сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения.

4. Систематический курс:

- а) фонетика и орфоэпия: различение гласных и согласных звуков, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков, различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости мягкости согласных звуков, различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости глухости согласных звуков, определение качественной характеристики звука: гласный согласный; гласный ударный безударный; согласный твердый мягкий, парный непарный; согласный звонкий глухой, парный непарный, деление слов на слоги, ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка, фонетический разбор слова;
- б) графика: различение звуков и букв, обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, использование на письме разделительных ь и ъ, установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными, использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности;
- в) лексика: понимание слова как единства звучания и значения, представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, "Слова друзья". "Слова враги";
- г) состав слова (морфемика): овладение понятием "родственные (однокоренные) слова", различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, родственные слова, подбор гнезд родственных слов, общая часть родственных слов, проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов, слова с непроверяемой орфограммой в корне;

д) морфология:

- имя существительное: значение и употребление в речи, умение опознавать имена собственные, большая буква в имени собственном, различение имен

- существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?", слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом;
- имя прилагательное: значение и употребление в речи, определение признака предмета по вопросам "какой?", "какая?", "какое?", "какие?", называние признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета;
- глагол: значение и употребление в речи, слова, обозначающие действия, название действий по вопросам "что делает?", "что делал?", "что делают?", "что будет делать?", согласование слов действий со словами предметами, дифференциация слов, относящихся к разным категориям, различение глаголов, отвечающих на вопросы;
- предлог: знакомство с часто употребляемыми предлогами, предлог как отдельное слово, раздельное написание предлога со словами, роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов;
- е) синтаксис: смысловая законченность предложения, признаки предложения, оформление предложений в устной и письменной речи, различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий), различение предложений ПО цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные И невосклицательные, нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого, установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении, работа с деформированными предложениями, работа с диалогами;
- ж) орфография и пунктуация: использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове, применение правил правописания:
- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- з) развитие речи: осознание ситуации общения, с какой целью, с кем и где происходит общение, практическое овладение диалогической формой речи, овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание), овладение нормами речевого этикета ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), различение не текста, текст (признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, заголовка ИЗ нескольких предложенных, последовательность предложений в тексте, последовательность частей текста, комплексная работа структурой текста: озаглавливание, корректирование нал предложений и частей текста (абзацев), работа с деформированным текстом, коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора, план текста, составление планов к данным текстам), знакомство с жанрами письма и поздравления, знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений), коллективное составление коротких (из 3 - 4 предложений) изложений, сочинений по плану, опорным словам или иллюстрациям.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научатся понимать, что язык является основным средством человеческого общения, у них будет формироваться позитивное отношение к русскому и родному языкам, русский язык и родной язык станут для обучающихся основой всего процесса обучения, средством их развития.

При изучении учебного предмета "Русский язык" у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) будут закрепляться умения пространственной ориентировки, осязания и мелкой моторики, развиваться и повышаться возможности нарушенного зрения, развиваться навыки ориентировки в микропространстве (в книге, в тетради).

Содержательная линия "Система языка".

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

- 1. Фонетика и графика:
- умением различать звуки и буквы;
- умением характеризовать звуки русского языка: гласные ударные и (или) безударные; согласные твердые или мягкие, парные и (или) непарные твердые и мягкие; согласные звонкие и (или) глухие, парные и (или) непарные звонкие и глухие;
- знанием последовательности букв в русском алфавите, умением правильно называть буквы, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- умением делить слово на слоги;
- знаниями грамоты, основными речевыми формами и правилами их применения;
- правильным звукопроизношением;
- умением проводить слого-звуковой, звуко-буквенный разбор слова.
- 2. Орфоэпия:
- первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилами речевого этикета;
- умением использования освоенных речевых форм в устной и письменной речи в процессе коммуникации;
- умением соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи.

- 3. Состав слова (морфемика):
- умением различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.
- 4. Морфология:
- умением дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу (название предметов; действий и признаков);
- умением различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог);
- умением применять дидактический материал ко всем видам грамматического разбора;
- пользоваться дидактическим материалом при разборе предложений.

5. Синтаксис:

- умением различать предложение, словосочетание, слово;
- умением составлять предложения из слов, восстанавливать нарушенный порядок слов;
- умением выделять из текста предложения на заданную тему;
- умением устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- умением классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;
- умением определять восклицательную и (или) невосклицательную интонацию предложения;
- умением находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.

Содержательная линия "Орфография и пунктуация"

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает:

- навыком применять правила правописания (в объеме содержания предмета);
- умением списывать с учебника или карточки текст объемом 30 35 слов; умением писать под диктовку тексты объемом 30 35 слов в соответствии с изученными орфограммами;

- умением ориентироваться в своих учебных принадлежностях и самостоятельно готовиться к уроку;
- знаниями о собственных возможностях в учебной деятельности.

Содержательная линия "Развитие речи"

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает:

- умением соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- умением делить текст на предложения;
- умением участвовать в обсуждении темы текста и выборе заголовка к нему;
- умением самостоятельно озаглавливать текст;
- умением составлять план текста под руководством учителя;
- умением самостоятельно записывать 3 4 предложения из составленного текста после его анализа;
- умением писать под руководством учителя изложение и сочинение из 3 4 предложений;
- умением сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения (письма, поздравительные открытки, записки).

Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

- 1) логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей;
- 2) знаково-символические действия замещения (например, звука буквой);
- 3) структурирование знаний;
- 4) алгоритмизация учебных действий;
- 5) построение логической цепочки рассуждений;
- б) осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

- 7) моделирование (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);
- 8) планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;
- 9) регулирующая и контролирующая роль зрения осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия;
- 10) ориентировочно-поисковая роль зрения осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации;
- 11) творческая самореализация, то есть осмысление слабовидящими обучающимися "образа Я" как творца умственной деятельности;
- 12) рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;
- 13) адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.

7.2 Чтение (Литературное чтение)

- 1. Виды речевой и читательской деятельности:
- аудирование (слушание): восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов), адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному и художественному произведению.
- 2. Чтение:
- а) чтение вслух: постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания;

- б) чтение про себя: осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений);
- в) работа с разными видами текста: общее представление о разных видах текста: художественный и учебный, особенности фольклорного текста, понимание слов и выражений, употребляемых в тексте, различение простых случаев многозначности, практическое освоение умения отличать текст от набора предложений, определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание, участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст, пересказ текста или его части по его плану и опорным словам; г) внеклассное чтение: чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора произведения, ориентировка в книге по оглавлению, ответы на вопросы о прочитанном произведении, пересказ, дикция и выразительность речи, развитие артикуляционной моторики, формирование правильного речевого дыхания, практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях, использование мимики и жестов в разговоре;
- д) подготовка речевой ситуации и организация высказывания: составление простых диалогов, определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания, выбор речевой ситуации, составление связного высказывания; е) культура общения: основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы; употребление "вежливых" слов, составление устного приглашения, поздравления, извинения, использование этикетных форм общения в различных ситуациях.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У

обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. У обучающихся появится интерес к чтению художественных произведений.

К концу обучения в начальной школе у обучающихся будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития.

Слабовидящие обучающиеся будут овладевать приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа художественных и учебных текстов; научатся совместно со взрослыми выбирать литературу для чтения.

Обучающиеся получат возможность овладеть умением вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Слабовидящие с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получат возможность овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в группе и освоить правила групповой работы.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получат возможность приобрести навыки чтения.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

- 1. Виды речевой и читательской деятельности:
- навыками правильного чтения вслух по слогам и словами;
- правильным звукопроизношением;
- способностью использовать для коммуникации развернутые формы речи;
- умением определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность и взаимосвязь;

озаглавливать с помощью учителя текст, передавая в заголовке главную мысль текста; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них;

- умением использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: с помощью учителя делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; пересказывать содержание простого текста; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (7 8 стихотворений);
- умением ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- умением участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.
- 2. Круг детского чтения (для всех видов текстов):
- умением осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- умением вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- навыком самостоятельного чтения детских книг.
- 3. Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):
- умением отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- умением различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры произведений.
- 4. Творческая деятельность:
- умением восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

- умением составлять устный рассказ на основе личного опыта;
- умением использовать устную коммуникацию, быть способным к осмысленному чтению;
- умением пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- умением находить в классе стоящие на стеллажах учебники и тетради;
- умением составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

- 1) смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- 2) самоопределения и самопознания на основе сравнения образа "Я" с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- 3) чувства любви к своей Родине; нравственной оценки через выявление содержания и значения действий персонажей;
- 4) развития чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- 5) нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- б) понимания контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- 7) моделирования (воссоздания) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;
- 8) произвольного и выразительного построения контекстной речи с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

- 9) установления логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;
- 10) построения плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;
- 11) структурирования знаний;
- 12) формулирования собственного мнения и позиции;
- 13) смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделения существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- 14) владения компенсаторными способами познавательной деятельности;
- 15) взаимодействия с партнерами в системе координат "слабовидящий нормально видящий", "слабовидящий слабовидящий" при обсуждении прочитанных произведений.

7.3. Математика

1. Пропедевтика.

Свойства предметов.

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше; равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины. Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине

(ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема. Положение предметов в пространстве, на плоскости.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон:

верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

2. Числа и величины.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотнесение.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год). Стоимость (рубль, копейка). Длина (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами измерения однородных величин.

3. Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение. Скобки. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления.

Способы проверки правильности вычислений.

4. Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше (меньше) на...", "больше (меньше) в...". Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

5. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

6. Геометрические величины.

Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м). Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление ее длины. Взаимное расположение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, брус.

7. Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов ("и"; "не"; "если... то..."; "верно и (или) неверно, что..."; "каждый"; "все"; "некоторые"); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение простых таблиц. Интерпретация данных таблицы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса математики слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получат возможность овладения элементарными приемами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

В результате изучения курса математики слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получат возможность овладеть умениями, направленными на обогащение сенсорного опыта, навыками ориентировки в микро- и макропространстве; сформировать представления о величине, форме, количестве, пространственном положении предметов и овладеть чертежно-измерительными действиями. Слабовидящие с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут выработать навыки устного счета, которые важны для дальнейшего овладения обучающимися математическими знаниями.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

1. Числа и величины:

- умением устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение и (или) уменьшение

числа на несколько единиц, увеличение и (или) уменьшение числа в несколько раз);

- умением группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- умением читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм грамм; час минута, минута секунда; метр дециметр, дециметр сантиметр, метр сантиметр, сантиметр миллиметр).
- 2. Арифметические действия:
- навыком записи действий с двузначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел;
- умением выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных и двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- умением читать математические выражения, вычислять значение числового выражения (содержащего 2 3 арифметических действия, со скобками и без скобок);
- выполнять действия с величинами;
- формулировать свойства арифметических действий и использовать их для удобства вычислений.
- 3. Работа с текстовыми задачами:
- умением устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- умением решать арифметическим способом (в 1 2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.
- 4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры:
- умением описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- умением распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная линия, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); выполнять изображения отрезков, ломаных линий и других геометрических фигур;
- умением выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- умением использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- умением распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- умением соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
- 5. Геометрические величины:
- умением измерять длину отрезка; использовать линейку;
- умением оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно.
- 6. Работа с информацией:
- умением читать несложные готовые таблицы;
- умением заполнять несложные готовые таблицы.

7.4. Окружающий мир

1. Человек и природа.

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце, Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план.

Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений при использовании всех анализаторов). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования всех анализаторов. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе изучения географической карты).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд), использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе

наблюдений реальных объектов посредством использования всех анализаторов.

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений реальных объектов с использованием всех анализаторов. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе личного опыта наблюдений реальных объектов, посредством использования всех анализаторов.

Лес, луг, водоем. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

2. Человек и общество.

Общество. Нравственные и культурные ценности.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Элементарные знания о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление элементарной схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда. Профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Города России.

Многонациональность нашей страны. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Родной край, родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими (с 3 - 4) странами (с контрастными особенностями): название, расположение, столица, главные достопримечательности.

3. Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в парке и других местах в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате изучения учебного предмета "Окружающий мир" у слабовидящих обучающихся легкой умственной \mathbf{c} отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться элементарные знания о предметах и явлениях окружающего мира; закрепляться умения наблюдать, сравнивать предметы и явления живой и неживой природы. Слабовидящий обучающийся c легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научится понимать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости между миром живой и неживой природы. В ходе изучения предмета будет обогащаться чувственный опыт обучающегося. При изучении учебного предмета у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования будут закрепляться доступные способы непосредственного восприятия природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов. Обучающиеся будут овладевать способностью использования знаний об окружающем мире в процессе жизнедеятельности; будут приобретать опыт взаимодействия с миром живой и неживой природы; научатся понимать значение сохранных анализаторов для жизнедеятельности, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

- а) человек и природа:
- элементарными знаниями об объектах и явлениях живой и неживой природы;
- элементарными приемами сравнения объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- умениями проводить несложные наблюдения в окружающей среде, используя тифлотехнические приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений;
- приемами узнавания изученных объектов и явлений живой и неживой природы посредством зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки для расширения знаний о живой и неживой природе;
- умениями наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- умениями сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, используя зрительное

восприятие и все анализаторы, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- умением проводить несложные наблюдения в окружающей среде на основе зрительного восприятия, осязания и использования всех анализаторов, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, средства оптической коррекции; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- способностью использовать некоторые справочные издания;
- умениями использовать готовые модели (глобус, карту, план) для ознакомления с явлениями или свойствами объектов;
- умениями обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для необходимости бережного отношения к природе;
- умением использовать сформированные представления об окружающем мире для обеспечения безопасного передвижения в пространстве и действий с объектами окружающего мира;
- способностью понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; умением использовать знания об организме человека для сохранения и укрепления своего здоровья, выполнения правил личной гигиены;

б) человек и общество:

- умением узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать некоторые достопримечательности столицы и родного города (края); находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- знаниями об особенностях взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников), способностью к эмоциональнонравственной отзывчивости, пониманию чувств других людей и сопереживанию им.

Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД, в том числе:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;
- 2) чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;
- 3) формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- 4) формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- 5) знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;
- б) установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;
- 7) умение принимать и сохранять учебную задачу;
- 8) использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- 9) осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
- 10) установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- 11) осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;

- 12) структурирование знаний;
- 13) адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
- 14) адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия;
- 15) умение взаимодействовать с партнерами в системе координат:
- 16) "слабовидящий нормально видящий", "слабовидящий слабовидящий" в процессе изучения окружающего мира;
- 17) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- 18) задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- 19) осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

7.5. Рисование

Подготовительный период обучения:

- различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края;
- формирование графических представлений формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различение круга и овала; воспитание интереса к рисованию и рисункам;
- развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращение движения в нужной точке; сохранение направления движения;

- восприятие произведений искусства: особенности художественного творчества: художник и зритель, отражение в произведениях пластических искусств отношения к природе, человеку и обществу, человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве, ведущие художественные музеи России (Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи.

Виды художественной деятельности:

- 1. Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, мелки. Приемы работы с некоторыми графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.
- 2. Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.
- 3. Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.
- 4. Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон сгибание, вырезание).
- 5. Декоративно-прикладное искусство.

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о характере народной культуры (украшение жилища, предметов

быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

6. Беседы об изобразительном искусстве. Беседы на темы: "Как и о чем создаются картины", "Как и о чем создаются скульптуры".

Художники - создатели произведений живописи и графики: Ю. Васнецов, А. Саврасов, И. Левитан, И. Шишкин; Скульпторы: А. Опекушин, В. Мухина.

- 7. Обучение композиционной деятельности:
- а) композиция: элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве, понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции, понятия: линия горизонта, ближе больше, дальше меньше, загораживание, роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное, композиционный центр (зрительный центр композиции), главное и второстепенное в композиции, симметрия и асимметрия;
- б) цвет: основные и дополнительные цвета, теплые и холодные цвета, смешение цветов, роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа, эмоциональные возможности цвета, практическое овладение навыками работы с цветом, передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния;
- в) линия: многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные), передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного;

- г) форма: разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве, сходство и различие форм, простые геометрические формы, природные формы, силуэт.
- 8. Опыт художественно-творческой деятельности.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Овладение навыками работы отдельными графическими инструментами, приемами работы с некоторыми изобразительными материалами.

Овладение навыками изучения предметов на основе зрительного восприятия (анализ, соотнесение с сенсорными эталонами формы, выделение характерных признаков, сходство и различие с другими предметами, цвет, фактура) с использованием информации, полученной с помощью осязания.

Анализ цветных, контурных, силуэтных рисунков. Освоение основ реалистического рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Сходство и различие натуральной и декоративной формы.

Овладение элементарными основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, скульптуре.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, восковых мелков, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Использование нетрадиционных изобразительных техник.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" слабовидящих обучающихся c легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться эстетические развиваться умения отличать "красивое" OT "некрасивого". Обучающиеся получат возможность научиться высказывать мнения о произведениях искусства ("нравится" - "не нравится").

"Рисование" В результате изучения предмета слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут овладевать элементарными практическими умениями и навыками процессе освоения отдельных видов художественной деятельности; расширять опыт самовыражения средствами изобразительного искусства.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

- 1. Восприятие искусства и виды художественной деятельности:
- способностью воспринимать отдельные доступные виды искусства посредством зрительного восприятия и всех сохранных анализаторов (рассматривание книжных иллюстраций, репродукций)
- умением различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними;
- умением видеть и понимать красивое, дифференцировать "красивое" от "некрасивого";
- умением узнавать и описывать произведения искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений;

- знаниями о ведущих художественных музеях России и художественных музеях своего региона.
- 2. Азбука искусства (Как говорит искусство?):
- элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной);
- умениями создания простых композиций на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- навыками использования различных художественных материалов для воплощения замысла;
- умениями различать основные и дополнительные, теплые и холодные цвета; использовать их в собственной учебно-творческой деятельности;
- навыками наблюдения и сравнения пространственной формы предмета на основе зрительного и осязательного восприятия; правилами изображения предметов различной несложной формы;
- умением пользоваться рисунком при изучении различных учебных предметов, в техническом творчестве, трудовой и практической деятельности;
- умениями читать рисунок и соотносить его с натурой.
- 3. Значимые темы искусства (О чем говорит искусство?):
- умением выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- умениями передавать характер и намерения объекта природы, человека, сказочного героя, предмета, явления в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта с опорой на правила и усвоенные способы действия.

7.6. Музыка

1. Музыка в жизни человека.

Значение музыки в жизни человека, ее влияние на настроение, состояние человека.

Элементарные представления о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, концерт, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

2. Основные закономерности музыкального искусства.

Элементы музыкальной грамоты:

Различение характера музыкального произведения: веселый, грустный, спокойный.

Распознавание динамических оттенков музыкальных произведений: очень тихо, тихо, умеренно, быстро, громко, очень громко.

Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро.

Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор - исполнитель - слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

3. Музыкальная картина мира.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи.

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский,

женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате изучения учебного предмета "Музыка" у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет развиваться интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, будут формироваться элементарные эстетические представления. Обучающиеся будут закреплять умения их использовать в учебной деятельности и повседневной жизни. У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет развиваться эмоциональное восприятие музыки, будут формироваться эстетические чувства в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров. Обучающиеся получат возможность расширения опыта самовыражения посредством музыки.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

1. Музыка в жизни человека:

способностью воспринимать музыку различных жанров; эмоционально откликаться на музыкальное искусство, выражая свое отношение к нему, самовыражаться в некоторых видах музыкально-творческой деятельности;

- первоначальными представлениями о многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- передавать особенности музыкального творчества в пении, слове, движении, играх, действах.
- 2. Основные закономерности музыкального искусства:
- способностью передавать выразительные и изобразительные интонации;

- способностью общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения доступных музыкальных произведений.
- 3. Музыкальная картина мира:
- умениями и навыками исполнения доступных музыкальных произведений (пение);
- возможностью определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог;
- 12) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- 13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

7.7. Ручной труд

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мастера и их профессии.

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагогического работника. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и других сохранных анализаторов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор декоративно-художественным И конструктивным материалов ПО ИΧ свойствам, использование (c помощью педагогического работника) соответствующих способов обработки материалов в зависимости назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Использование простейших измерений и построений для решения несложных практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции какихлибо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

изучения учебного предмета "Ручной результате труд" слабовидящих обучающихся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться умения работать с отдельными видами материалов; навыки самообслуживания. Обучающиеся будут овладевать способами обработки материалов в зависимости от их свойств; некоторыми приемами ручной обработки материалов; доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при обработке

отдельных видов материалов; правилами безопасной работы и соблюдением офтальмо-гигиенических требований, обеспечивающих охрану нарушенного зрения; развивать компенсаторные возможности в ходе овладения трудовыми умениями и навыками.

В результате изучения предмета у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться представления о трудовых профессиях. Они научатся понимать роль труда в жизни человека и использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

- 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:
- знаниями о трудовых профессиях и роли труда в жизни человека;
- знаниями о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей (законных представителей);
- умением планировать и выполнять несложное практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту и алгоритм его выполнения;
- знаниями рациональных приемов использования зрения и осязания при выполнении отдельных трудовых действий;
- навыками ориентировки и выполнения практических действий под зрительным контролем с учетом функциональных возможностей зрительного анализатора;
- умениями выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступным видам домашнего труда;
- знаниями правил бережного отношения к материалам, оборудованию и окружающей среде.

- 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:
- знаниями о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;
- навыками работы с отдельными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом); умениями подбирать материалы для изготовления изделий в соответствии с поставленной задачей;
- навыками использования инструментов при обработке отдельных материалов; знаниями правил безопасной работы и санитарно-гигиенических требований;
- навыками самообслуживания, некоторыми приемами ручной обработки материалов;
- навыками безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- умением работать с простейшей технической документацией; изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия.
- 3. Конструирование и моделирование:
- умением выделять детали, их форму, определять взаимное расположение деталей, виды соединения деталей;
- умением решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей;
- умениями изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, образцу и доступным заданным условиям.

7.8. Физическая культура (Адаптивная физическая культура)

- 1. Знания о физической культуре:
- а) физическая культура: формирование первоначальных знаний в области физической культуры, физическая культура как организация занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, развитию силы, выносливости, координации, ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание,

ходьба на лыжах, плавание как способы передвижения человека, физические нагрузки на занятиях физической культурой, допустимые физические нагрузки, противопоказания, правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: остановка по требованию педагогического работника, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря, культурно-гигиенические требования к занятиям физической культурой;

- б) физические упражнения: физические упражнения, их влияние на здоровье, физическое развитие и развитие физических качеств, основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие, физические упражнения и осанка, основные положения (стойки) и элементарные движения для освоения двигательных действий, физическая нагрузка, противопоказания к физическим упражнениям и нагрузкам, подвижные игры и их разнообразие.
- 2. Способы физкультурной деятельности:
- а) самостоятельные занятия, составление режима дня, выполнение культурногигиенических навыков для занятий физической культурой;
- б) выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки), формирование представлений о доступных (по состоянию здоровья и зрения) физических упражнениях, умение их выполнять;
- в) самостоятельные игры и развлечения, участие в подвижных играх, физкультурно-оздоровительных мероприятиях, накопление опыта самостоятельного выполнения движений и упражнений.
- 3. Физическое совершенствование:
- а) физкультурно-оздоровительная деятельность: формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- б) комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток;
- в) комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки;
- г) комплексы упражнений для укрепления сводов стоп, развития их подвижности;
- д) комплексы упражнений на развитие физических качеств;
- е) комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук;
- ж) комплексы дыхательных упражнений;
- з) упражнения на расслабление (физическое и психическое);
- и) упражнения на равновесие, на координацию.
- 4. Спортивно-оздоровительная деятельность:
- а) гимнастика с основами акробатики;
- б) организующие команды и приемы, построение друг за другом в любом порядке за педагогическим работником, построение круга в любом порядке вокруг учителя, построение в колонну и шеренгу по одному, по росту, построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх);
- в) строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, построения и перестроения, повороты на месте направо и налево, повороты на 90 градусов без разделений, размыкание и смыкание приставными шагами, ходьба на месте с остановкой на два счета, передвижения по диагонали, противоходом, змейкой.
- 5. Основные положения и общеразвивающие упражнения:
- а) основные положения рук, ног, положения лежа; движения головы, туловища, седы;
- б) основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении "сидя";

поднимание прямых ног поочередно в положении сидя; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия;

- в) акробатические упражнения, упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках, простейшие соединения разученных движений;
- г) гимнастические упражнения прикладного характера, упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, с озвученными мячами, мячами разной фактуры, со скакалкой;
- д) упражнения для формирования осанки: статические упражнения стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, прогибание туловища, удержание груза (150 200 г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь;
- е) упражнения в лазании и ползании: свободное лазание по гимнастической стенке (на 5 6 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота 25 30 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см. Лазание, перелезание и подлезание в играх, в преодолении полосы препятствий;
- ж) передвижение по гимнастической стенке, передвижение по наклонной гимнастической скамейке, установленной под углом в 20 25 градусов и с переходом на гимнастическую стенку;
- з) упражнения с мячами: передача, перекатывание, перебрасывание мяча в кругу, в шеренгах друг другу, броски мяча в щит, в ворота, сидя, скрестив ноги, или стоя ноги врозь, в кругу передача мяча влево, вправо; удары мяча об

пол, подбрасывание мяча вверх, броски в стену и ловля его двумя руками; подбрасывание мяча и ловля; высокое подбрасывание мяча без ловли, броски мяча друг другу (в парах) двумя руками снизу, от груди; свободная игра с мячом;

- и) упражнения в равновесии: упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палка, доска, скакалка); перешагивание через веревку, висящую на высоте 10 15 см; внезапные остановки во время ходьбы и бега (игры "Быстро шагай смотри не зевай", "Стой"). Упражнения на доске, лежащей на полу, свободная ходьба; стоя на доске, доставать (или раскидывать на полу) разные предметы, находящиеся на расстоянии 30 40 см. Статические упражнения в основной стойке;
- к) ритмические упражнения: ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2, 3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1-й счет).

6. Легкая атлетика:

- а) упражнения в ходьбе: координированная работа рук и ног при ходьбе (упражнения на месте и в движении); свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба врассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, обходя маты, лежащие на полу в разных местах зала; ходьба по доскам, положенным непрерывно по прямой; ходьба с изменением темпа. Разные виды ходьбы. Сочетание обычной ходьбы с другими освоенными видами ходьбы. Ходьба во дворе, в помещении школы, в привычных местах и направлениях. Подъем и спуск по лестнице;
- б) беговые упражнения: координированная работа рук и ног при беге (упражнения на месте и в движении), медленный бег; бег с переменой направления по сигналу учителя; медленный бег на месте; перебежки на расстояние; бег в чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; свободный бег в играх;

- в) прыжковые упражнения (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10 15 см); прыжки в глубину с высоты 10 15 см; прыжки "через ручей" (15 20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением;
- г) броски: броски двумя руками большого мяча (из-за головы, в пол, стену, вверх с последующей ловлей), набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами;
- д) метание: малого мяча, камешков, различных легких предметов в указанном направлении; метание в цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх.
- 7. Лыжная подготовка: строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние; подъемы; спуски; торможение, игры на лыжах.
- 8. Плавание: подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног, проплывание учебных дистанций: произвольным способом.
- 9. Подвижные и спортивные игры:
- на материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию;
- на материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту;
- на материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию;
- на материале спортивных игр:
- а) футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение мяча, подвижные игры на материале футбола.

- б) баскетбола: отбивание мяча, бросание мяча в корзину, перебрасывание мяча друг другу и через сетку;
- на материале легкой атлетики: развитие координации: перебежки в шеренгах, взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге; прыжки на месте на одной ноге и двух ногах поочередно; развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном исходных положений; темпе, ИЗ разных развитие выносливости: ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности; развитие силовых способностей: передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1 - 2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров;
- на материале лыжной подготовки: развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух трех шагов; развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций;
- на материале плавания: развитие выносливости: повторное выполнение освоенных движений.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате освоения содержания учебного предмета "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет укрепляться здоровье, повышаться уровень физического, нравственного и

социального развития, способности к обучению. Особая роль этого учебного предмета принадлежит профилактике вторичных отклонений физического развития, формированию у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) первоначальных умений саморегуляции, развитию потребности в занятиях физической культурой.

В результате обучения слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, приобретут представления о разнообразии физических упражнений.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладеют основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба). У них будут развиваться основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость, равновесие), будет формироваться потребность в двигательной активности, в выполнении физических упражнений в жизнедеятельности.

Обучающиеся освоят двигательные умения в соответствии с особыми возможностями здоровья, навыки зрительной пространственной ориентировки, научатся выполнять физические упражнения определенной направленности, использовать компенсаторные возможности в процессе двигательной деятельности. Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоят опыт участия в подвижных играх, организации своих движений с партнерами по игре, у них повысится мобильность.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

- 1. Знания о физической культуре:
- знаниями о физической культуре, режиме дня; основных положениях тела, физических упражнениях, физических качествах;

- знаниями о назначении утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр для укрепления здоровья;
- знаниями об основных положениях рук, ног, движениях головы, туловища, умениями их выполнять;
- знаниями о роли ходьбы, бега, прыжков, лазанья, ползания, ходьбы на лыжах, плавания для жизнедеятельности человека;
- знаниями безопасного поведения на уроках физической культуры и в выполнении физических упражнений, умением его придерживаться.
- 2. Способы физкультурной деятельности:
- умениями выполнять упражнения простых комплексов утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- навыками участия в простых подвижных играх, умением их дифференцировать, соблюдать правила взаимодействия с игроками, соблюдать правила безопасности.
- 3. Физическое совершенствование:
- умением выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушений осанки, на развитие функциональных возможностей зрения, мелкой моторики руки, на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);
- умением выполнять элементарные строевые команды и приемы;
- умением выполнять элементарные акробатические упражнения;
- умением выполнять гимнастические упражнения;
- умением выполнять ритмичные упражнения, упражнения на равновесие, пространственную ориентировку;
- умением выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- умением выполнять игровые действия и упражнения разной функциональной направленности;

- умением понимать "схему тела"; дифференцировать части тела, осваивать их двигательные возможности.

Метапредметные результаты:

- 1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 4) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение
- 5) окружающих;
- б) планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результат

9. Коррекционно-развивающая область

9.1. Ритмика

- а) ритмика: занятия ритмикой в жизни человека, тело человека и его двигательные возможности, значение ритмических упражнений в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности, музыка и движение, красота движения и музыкально-ритмическая деятельность, упражнения в музыкально-ритмической деятельности, танцевальные движения и танцы, движение и речь, ритмика и зрение, ритмика и слух;
- б) специальные ритмические упражнения: движения, ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями

рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения, ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой, ритмичные хлопки в ладоши, ходьба и бег в различном темпе, ритмичное изменение положения рук, ритмичные координированные движения рук и глаз;

- в) упражнения на связь движений с музыкой: движение, характер движения, движения под пение, движение под музыку, движение в соответствии с частью музыкального произведения, ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке, ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке, ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки, передача движением звучания музыки, смена направления движения с началом музыкальной фразы, формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений, преодоление трудностей развития движений, развитие выразительности движений и самовыражения;
- Г) упражнения ритмической гимнастики: упражнения ритмической гимнастикой, формирование ритмичности движений, содержание и амплитуда движения, общеразвивающие и специальные упражнения, упражнения с без предметов, упражнения на предметами зрительно-моторную координацию, упражнения на зрительную пространственную ориентировку; д) подготовительные упражнения к танцам: упражнения для ступней ног, выставление ноги на носок, полуприседание, выставление ноги на пятку, носок, преодоление трудностей развития двигательных действий, развитие
- е) элементы танцев: точность движения, выставление ноги на пятку и носок, шаг с притопом на месте, выставление ноги на пятку с полуприседом, хороводный шаг, тройной шаг, шаг польки, музыкально-двигательный образ, преодоление трудностей развития движений, развитие связи движения с музыкой;

координации двигательных действий;

ж) танцы: красота движения, танец, хоровод, хлопки, красивые, изящные движения, виды танцев, веселые, грустные мелодии, народные мелодии,

развитие двигательной активности, координации движений, умение управлять темпом движения;

з) музыкально-ритмические игры и занятия: подвижные игры, музыкальноритмические игры, музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве, коммуникативные танцы - игры, корригирующие игры, речевые игры, ритмодекламация.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет формироваться потребность в ритмических, красивых, пластичных движениях. У обучающихся будет развиваться двигательная активность, координация движений, появится возможность преодоления трудностей развития движений.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получат возможность овладеть специальными ритмическими упражнениями и умением их выполнять. У них будет развиваться чувство ритма, связь движений с музыкой, способность к дифференциации движений по степени мышечных усилий, музыкальноритмическая память; будут совершенствоваться двигательные умения и навыки, укрепится здоровье, повысится работоспособность.

Слабовидящим с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет доступно двигательное самовыражение в соответствии с характером музыкального сопровождения движений в танцах и играх, речевое самовыражение в соответствии с ритмом песни, стихотворений, речевых игр. У обучающихся будет развиваться позитивное самоощущение, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением собственного благополучия, своей эмоционального значимости коллективе, В положительной самооценки. У слабовидящих с легкой умственной нарушениями) отсталостью (интеллектуальными будет развиваться выразительность движений и самовыражение.

Обучающимся будет доступно владение своим телом, координация движения, согласованность движения с музыкой, дифференцированность движений по степени мышечных усилий, управление темпом движений и способность подчинять свои движения музыке, согласовывать свои действия с действиями других, выполнять координированные и тонко координированные движения, согласовывать темп речи и движения.

Обучающиеся овладеют опытом саморегуляции движений. У них повысится двигательная активность, разовьются навыки пространственной ориентировки, коммуникации.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

- 1. Ритмика (теоретические сведения):
- знаниями о движениях под музыку, ритмических упражнениях, танцевальных движениях, об элементах движения;
- умением называть виды ритмической деятельности, формы музыкально-ритмической деятельности;
- умением узнавать на дидактическом материале и точно обозначать части тела, показывать на себе; описывать их двигательные возможности;
- знаниями о роли занятий ритмической деятельностью для развития слуха, осязания, развития ориентировочных умений;
- знаниями о факторах риска для здоровья при выполнении движений (в том числе для нарушенного зрения).
- 2. Специальные ритмические упражнения:
- 1) умением реагировать на сигнальные слова "движение", "темп", "ритм";
- 2) умением выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения;
- 3) умением согласовывать темп движения с проговариванием;
- 4) умением координировать движения глаз и рук в соответствии с заданным темпом.

- 3. Упражнения на связь движений с музыкой:
- 1) способностью согласовывать характер, темп, направление освоенного движения в соответствии с видом упражнений;
- 2) умением согласовывать характер, ритм музыки, песни со своими движениями;
- 3) умением передавать движением звучание музыки;
- 4) разными видами ходьбы и бега;
- 5) умением произвольно менять направления движения.
- 4. Упражнения ритмической гимнастики:
- 1) умением осваивать содержание, амплитуду движения ритмической гимнастики в соответствии с видом упражнения;
- 2) умением выполнять и регулировать ритмические гимнастические движения без предмета, с предметом;
- 3) умением правильно захватывать предмет для выполнения определенного упражнения;
- 4) умением дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета, выполнять упражнения с предметами;
- 5) развитие желания осуществлять выразительные и красивые движения;
- 6) развитие представлений о собственных возможностях.
- 5. Подготовительные упражнения к танцам:
- 1) умением осознанно относиться к выполняемым движениям;
- 2) умением называть точным словом части тела;
- 3) умением регулировать движения по степени мышечных усилий;
- 4) умением принимать положение полуприседа;
- 5) двигательными навыками, элементами танца;
- б) умением принимать правильную осанку и поддерживать ее;
- 7) умением согласовывать свои движения с движениями партнеров.
- 6. Элементы танцев:
- 1) способностью сознательно относиться к своим движениям;
- 2) точностью движений;

- 3) умением дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом;
- 4) двигательными навыками как элементами танцев;
- 5) согласованными с партнерами танцевальными движениями.
- 7. Танцы:
- 1) умением осваивать базовые позиции и движения изучаемого танца;
- 2) способностью сознательно относиться к своим движениям, положениям тела, позам;
- 3) умением осваивать элементы танца и целостно их воспроизводить;
- 4) умением воспроизводить танцевальные движения в общем ритме и темпе с партнерами;
- 5) умением свободно и произвольно выполнять освоенные танцевальные движения в знакомом пространстве;
- 6) умением слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;
- 7) умением дифференцировать танцы и танцевальные движения;
- 8) навыками выполнения коллективных танцевальных движений.
- 8. Музыкально-ритмические игры и занятия:
- 1) простыми имитационными и игровыми движениями;
- 2) способностью дифференцировать музыкально-ритмические игры и в соответствии с их видом организовывать свои движения, проявлять двигательную активность;
- 3) опытом участия в музыкально-ритмических играх;
- 4) умением понимать и передавать информацию, настроение посредством танца;
- 5) умением регулировать силу, высоту голоса в музыкально-речевых играх;
- б) навыками самовыражения в музыкальных играх.

9.2. Социально-бытовая и пространственная ориентировка:

1. Личная гигиена.

Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Правила личной гигиены. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные

принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Ориентировка во времени по часам.

2. Одежда и обувь.

Назначение разных видов одежды и обуви. Виды одежды и обуви для девочек и мальчиков. Одежда и обувь по сезону. Представления о видах труда по уходу за одеждой. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью. Размещение обуви в отведенном для этого месте.

3. Питание.

Основные продукты питания. Различные группы продуктов. Внешний вид, вкус, запах. Мытье овощей, фруктов, ягод. Извлечение продуктов из упаковки. Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа. Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.

Сервировка стола. Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

4. Жилище и ориентировка в нем.

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений.

Уход за комнатными растениями. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

5. Транспорт.

Различение вида транспорта по назначению. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Оплата проезда в общественном транспорте.

6. Предприятия торговли.

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

7. Культура поведения.

Соблюдение правил поведения в образовательной организации и в общественных местах. Воспитание умения содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Формирование умения и желания трудиться. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым. Использование в речи вежливых слов. Правила поведения за столом.

8. Развитие навыков ориентировки в микропространстве.

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу-вверх, наискось - для двухмерного и трехмерного пространства.

9. Развитие элементарных навыков ориентировки в макропространстве.

Ориентировка в знакомом замкнутом и свободном пространстве. Самостоятельная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на маршрутах постоянной необходимости.

Правила перехода улицы. Изучение нескольких значимых для обучающегося маршрутов городского транспорта.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут освоить значимые для адаптации элементарные умения и навыки социально-бытовой и пространственной ориентировки к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих людей.

Обучающиеся овладеют навыками личной гигиены, самообслуживания, у них будет формироваться потребность в аккуратности. У воспитанников будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, которые позволят обучающимся расширить круг общения и перечень доступных видов предметно-практической деятельности. обучающихся будут формироваться конкретные представления об окружающих их предметах и действиях с ними. Они получат возможность для развития умений и навыков по социально-бытовой и пространственной ориентировке.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой умений и навыков:

- 1. Личная гигиена:
- 1) умением выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены;
- 2) умением выполнять гигиенические правила поведения в местах общего пользования;
- 3) умением использовать разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;
- 4) навыком использования и хранения туалетных принадлежностей.
- 2. Одежда и обувь:
- 1) умением называть предметы одежды; части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды;
- 2) умением использовать одежду и обувь по назначению;
- 3) умением определять способы хранения одежды и обуви;
- 4) умением ухаживать за одеждой и обувью;
- 5) навыком соблюдения аккуратности при играх на улице, при приеме пищи.
- 3. Жилище и ориентировка в нем:

- 1) умением называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;
- 2) умением соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям;
- 3) знаниями способов поддержания чистоты и уборки помещений; использования необходимого инвентаря для уборки помещений, знаниями способов его хранения;
 - 4) умениями ухаживать за комнатными растениями;
- 5) умением использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой и пространственной ориентировке;
- 6) умением пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.
 - 4. Питание:
 - 1) умением определять основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;
 - 2) умением мыть овощи, фрукты, ягоды; извлекать продукты из упаковки;
 - 3) знанием правил техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи;
 - 4) умением готовить простейшие блюда, наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку, выполнять сервировку стола;
 - 5) умением соблюдать правила поведения за столом.
 - 5. Транспорт:
 - 1) умением узнавать транспортные средства;
 - 2) представлениями о наземном пассажирском транспорте, о близлежащих остановках, проездных билетах и документах;
 - 3) правилами поведения в общественном транспорте;
 - 4) умением использовать в речи формулы речевого этикета.
 - 6. Культура поведения:

- 1) правилами поведения в повседневной жизни и в общественных местах; при общении со сверстниками; правилами поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;
- 2) умениями обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;
- 3) правилами поведения в магазине и умением обращаться за помощью; правилами поведения в парке;
- 4) правилами поведения в гостях и умением выбирать подарки.
- 7. Предприятия торговли:
- 1) навыками ориентировки в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; умением находить указатели видов магазинов;
- 2) умением ориентироваться в ассортименте товаров различных видов магазинов; умением совершать покупки в предприятиях торговли, пользоваться денежными купюрами;
- 3) правилами поведения при покупке товаров, правилами речевого этикета покупателя.
- 8. Развитие навыков ориентировки в микропространстве:
- 1) умением свободно ориентироваться "на себе";
- 2) умением ориентироваться в микропространстве в книге, на столе, на парте, на доске.
- 9. Обучение ориентировке в макропространстве:
- 1) умением самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом знакомом пространстве;
- 2) умением самостоятельно ориентироваться в школе и пришкольном участке.

9.3. Социально-коммуникативное развитие

Формирование представлений о себе, семье, ближайшем социальном окружении.

Представления о себе. Идентификация себя со своим имением, своей половой принадлежностью как мальчика или девочки. Представление о частях тела. Представление о лице человека. Представление о строении человека. Развитие психомоторного образования "схема тела". Представление о состоянии своего

здоровья, важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего возраста, даты рождения. Представление о возрастных изменениях человека. Называние своего имени и фамилии. Представление о занятиях в свободное время. Умение рассказать о себе.

Семья. Представление о членах семьи, о родственных отношениях в семье. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Умение рассказать о своей семье.

Ученики, учителя. Представления об одноклассниках и учителях. Обогащение опыта узнавания их по голосу и другим признакам.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению. Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы. Совершенствование социально-бытовых пространственных, предметно-пространственных, представлений и умений, актуальных для взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование речевых моделей.

9.4. Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

- 1) владение опытом простейших вербальных и невербальных коммуникаций с близким социумом;
- 2) способность проявлять эмоциональную отзывчивость, умение понимать чувства и эмоции других людей;
- 3) формирование потребности к деятельности, к общению; владение общими представлениями о социальных ролях людей.

8. Программа коррекционной работы

Цель программы: обеспечить оптимизацию личностного развития слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и процессов их социальной адаптации и интеграции.

Задачи программы:

- 1) создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 2) создание условий для формирования у слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;
- 3) профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;
- 4) оптимизация процесса освоения слабовидящими с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП НОО;
- 5) оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционной работы направлена на:

- 1) выявление особых образовательных потребностей обучающихся;
- 2) реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;
- 3) корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

- 4) закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- 5) повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционной работы предусматривает:

- 1) проведение обследования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;
- 2) реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- 3) осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 4) осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;
- 5) корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;
- б) обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни;
- 7) оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Направления коррекционной работы и их содержание.

Программа коррекционной работы со слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на степени НОО включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание:

- 1. Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:
- изучения и анализа данных, представленных ПМПК на каждого обучающегося;
- изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- наблюдения за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;
- проведение обследования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;
- осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о его продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;
- мониторинг достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.
- 2. Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития, что реализуется посредством:

- создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;
- обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сохранных анализаторов; проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области ("Ритмика", "Адаптивная физическая культура", "Социально-бытовая и пространственная ориентировка") с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные особые образовательные потребности;
- закрепления и развития сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, умений, способов деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;
- реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- 3. Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:
- взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (в том числе и по вопросам создания

необходимых офтальмо-гигиенических условий для обучения и воспитания слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- проведения специалистами (педагогами-психологами, учителямидефектологами) консультаций педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.
- 4. Информационно-просветительское направление предусматривает повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров.

Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в образовательной организации по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Данный подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

комплексного (обследование всеми специалистами: медицинскими работниками, психологами, педагогическими работниками) обследования обучающегося;

всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы выступают:

- 1) повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке;
- 2) приобретение опыта использования предметно-практических умений и навыков;
- 3) умения использовать в учебной деятельности и повседневной жизни все анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства;
- 4) умения учитывать свои зрительные возможности в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
- 5) умения учитывать имеющиеся противопоказания и ограничения в учебно-познавательной деятельности;
- б) освоение навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;
- 7) овладение вербальными и невербальными средствами общения;
- 8) расширение представлений о широком социуме;
- 9) освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во многом зависит от уровня развития социального партнерства.

9. Учебный план АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю						
	Классы	I	II	III	IV	Всего		
Обязательная часть								
Язык и речевая	Русский язык	5	5	4	4	18		
практика								
	Чтение	4	4	4	4	16		
	(литературное							
	чтение)							
Математика	Математика	4	4	4	4	16		
Естествознание	Окружающий мир	2	1	1	1	5		
Искусство	Рисование	1	1	1	1	4		
	Музыка	1	1	1	1	4		
Технология	Ручной труд	1	2	2	2	7		
Физическая культура	Физическая	3	3	3	3	12		
	культура (Адаптивная							
	физическая							
	культура)							
Итого		21	21	20	20	82		
Часть, формируемая участниками		-	2	3	3	8		
образовательных отношений								
Максимально допустимая недельная		21	23	23	23	90		
нагрузка								
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	40		
Обязательные занятия по программе		5	5	5	5	20		
коррекционной работы								

Коррекционно-развивающие занятия и		5	5	5	20
другие направления внеурочной					
деятельности					
Всего	31	33	33	33	130

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации данной АООП НОО должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.