

Семинар "Литературное наследие В.А.Сухомлинского".

октябрь 2023г.

Годы детства -- это прежде всего воспитание сердца.

В. Сухомлинский

Василий Александрович Сухомлинский – известный отечественный педагог-новатор, практик. Помимо научных трудов по педагогике, он написал большое количество рассказов, сказок, притч для детей. Эти произведения занимают особое место в его творчестве. Не один раз Василий Александрович подчеркивал значение детства в становлении личности человека. Так, он считал, что «то, что мы получаем в детстве, во многом влияет на то, как мы поступаем и как смотрим на мир, будучи самостоятельными людьми. Из детских представлений, критериев, взглядов и убеждений «вырастут могучие деревья», главное – чтобы корни этих деревьев были крепкими и надежными» [6, с.15]. «Упустить младший возраст, - писал В.А. Сухомлинский, - значит, упустить все». «Детство и отрочество должны стать школой доброты, сердечности, чуткости. Только при этом условии в сердце человека будет вся гамма добрых чувств»[5].

Процесс духовно-нравственного воспитания маленького человека он рассматривал как «воспитание чувств человека, чтобы добрые поступки воспитанников основывались на этих чувствах» [5].

Сухомлинский считал, что для развития нравственных чувств необходимо использовать такую важную особенность младшего возраста, как высокая эмоциональная восприимчивость маленького ребенка. У него «переживания

наполняют всю душу, безраздельно овладевают мыслями»[3]. Поэтому именно

в дошкольном возрасте следует начинать формирование эмоциональной культуры как предпосылки развития гуманных чувств - сочувствия, сострадания, отзывчивости.

В произведениях Сухомлинского, предназначенных для детей, выделяются четыре взаимосвязанных чувства. Это совесть и стыд, долг и ответственность. На уровне их развития основываются другие нравственные чувства (доброта, справедливость, честность, благодарность).

В своих притчах, сказках, рассказах Василий Александрович воспитывал в детях личное отношение к окружающей действительности, чувство ответственности перед родными, друзьями, обществом, Родиной и, что главное, перед собственной совестью. Совесть – это такой духовный инструмент, который различает добро и зло, призывает своего обладателя совершать хорошие, добрые поступки, избегать делать дурное, вызывает у человека чувство радости при совершении благих дел и чувство душевной муки и стыда при совершении порочных действий.

Приоритет в своей рассказах и сказках для детей Сухомлинский уделял нравственному воспитанию, которое должно основываться на чувстве справедливости. При этом основным методом воспитания он считал слово. Слово, по мнению Василия Александровича, должно быть содержательным, правдивым, эмоционально насыщенным, с глубоким нравственным смыслом. Сухомлинский называл слово «тончайшим прикосновением к сердцу»[5], которое способно влиять на чувства и эмоции ребенка.

Именно поэтому знакомство дошкольников с произведениями В. Сухомлинского, которые написаны в понятном для детей виде, позволяют воспитателю и родителям формировать ценностные ориентиры у дошкольников, помогают входить в многообразный мир человеческих отношений. Работу с данными произведениями можно осуществлять в повседневной жизни, в специально организованной деятельности, в специально созданных педагогических ситуациях, при проведении режимных моментов.

Ниже приводится список удивительно трогательных, добрых и поучительных произведений, которые окажут неоценимую помощь в духовно-нравственном воспитании старших дошкольников[2, с.117]:

«Какой след должен оставить каждый человек на земле», «Все добрые люди – одна семья», «бабушка отдыхает», «Именинный обед», «Петушок-братик, добрый день», «Скажи человеку «Здравствуйте», «Красивые слова и красивые дела», «Для чего говорят «спасибо», «Доброго здоровья, дедушка», «Стеклянный человечек», «Красивое и уродливое», «Не забывайте про родник», «Заболел врач», «Брат и сестра», «Трудно быть человеком», «Неблагодарность», «Жадный мальчик», «Котлета как камень», «Металлический рубль», «Даже цветы покраснели от стыда», «Как мальчики съели мед», «Почему Сереже стало стыдно», «Я больше не буду», «Кому идти за дровами», «Каждый человек должен», «Счастье и труд», «Пекарь и портной», «Правильно думай о труде», «Ненаглядный сынок», «Лесной домик», «Это Родина», «Отцовское завещание», «Могилы героев», «Заповедь дедушки», «Земляника для Наташи», «Большое ведро», «Жестокость», «Две матери», «Стакан воды», «Самое важное – заставить себя чувствовать», «Посмеялись над бабушкой», «Капля воды», «Протоптали дорожку», «Несмелый мальчик», «»Раскаяние», «Мой жаворонок в окошко улетел», «Седой волосок», «Огонек в окне», «Жизнь», «Он придет», «Недописанное письмо», «Каменное сердце».

Список использованных источников:

1. Колмагорова Е. Е. Духовно-нравственная составляющая деятельности В. А. Сухомлинского [Электронный ресурс]:<https://kopilkaurokov.ru/prochee/prochee/dukhovno-nravstviennaia-sostavliaiushchaia-dieiatiel-nosti-v-a-sukhomlinskogho> (дата обращения: 22.02.2019).

2. Крюкова А.С., Алексеева Г.Г., Синусова Н.Н. Добронравие для маленьких. Воспитание русской поэзией детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие.-М.:, 2015.-120с.
3. Молоток Л.С. Выступление на педсовете. В.А.Сухомлинский о нравственном воспитании[Электронный ресурс]:<https://infourok.ru/vistuplenie-na-pedsovete-vasuhomlinskiy-o-nravstvennom-vospitanii-871176.html>(дата обращения: 22.02.2019).
4. Сахаров В.А. В.А.Сухомлинский и современность: К 85-летию со дня рождения педагога-гуманиста // Начальная школа. - 2002. - №9. - С.20-22.
5. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека [Электронный ресурс]: <http://textarchive.ru/c-1789260.html>(дата обращения: 20.02.2019)
6. Сухомлинский, В. А. Павлышская средняя школа [Текст] / В. А. Сухомлинский; авт. предисл. В. Н. Столетов. – Нукус : Каракалпакстан, 1987. - 444 с.
7. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям [Электронный ресурс]: <http://www.klex.ru/39o>(дата обращения: январь,2019)